

5 June 2025
AMBASSADOR'S SPEECH
JANJATIYA GAURAV DIWAS
Universidad UTE

Good Evening to all of you. I congratulate the honorable

- Rectora of UTE, Sra Altagracia Nunez,
- Vice Rectora Académica Victoria Jerez,
- Vice Rector de Extensión y Decano de Derecho, Marino González
- Vicer Rectora Administrativa, Fanny Adames

And all the Deans present today here with us from UTE, for making this event possible and including it in your academic schedule of events. We are honored to collaborate with you.

It is a matter of immense pleasure for me today to welcome you all to a celebration of Indian Tribal Culture and Textiles Exhibition. During the period Nov 2024 to Nov 2025, Indian is celebrating “YEAR OF INDEGENOUS TRIBAL CULTURAL PRIDE” (Janjatiya Gaurav Varsh) and this event is part of the ongoing global celebrations. Today we celebrate the *Day of Indigenous Tribal Cultural Pride- Janjatiya Gaurav Diwas*, marking the birthday of the Tribal Leader Bhagwan Birsa Munda who led his tribal people out of the clutches of colonial rule in India and promoted Tribal Autonomy in Governance. All his life he fought for the freedom of tribals from cruel and oppressive policies of the colonising powers, and ultimately gave up his life fighting for this cause.

As you are all aware, today we bring to you a beautiful spectacle of Indian Tribal Culture, five Tribal dances from India that celebrate the Tribal way of life. This is a way of life we are now going back to, a sustainable way of life that respects and sometimes worships the natural resources and forces of nature, and lives in complete harmony with the rivers, hills and forests. A deep rooted respect and conservation for natural assets is an important part of tribal culture everywhere in the world. Today is 5th June, World Environment Day being celebrated all over the world and in India, and we pay tribute to Mother Nature as well and resolve to protect the Environment just as our Tribal brethren do. Let us resolve to uphold a sustainable, eco-friendly lifestyle and try not to pollute the earth, air and water around us.

India and the Dominican Republic are very similar in climate and geography. Hence, many aspects of our tribal cultures are also similar, many aspects of their life have common elements. For example the use of coconut and wood for making tribal handicrafts, use of cotton fabrics for traditional tribal wear, beaded and metal jewellery used in tribal rituals and dances. Even the music and dance have many similarities.

We also bring to you today an Indian Textiles Exhibition where you can have Indian Sartorial Experiences of wearing the Sari, a six yard garment often handmade on the *handloom*, one of the earliest machinery known to man. Many of our displays are handloom saris and shawls, I hope you enjoy the experience of trying them on!! The men can enjoy Indian headgear called ‘pagri’ and Modi jackets and Modi Kurtas on display.

It is with immense pleasure that I present to the Children’s Library of UTE, a collection of Children’s Picturebooks (translated in Spanish), printed in India, written and illustrated by Indian authors and artists, depicting stories from the life of Indian children. I am sure students of the Day School at UTE will find reading these very interesting and will get to know more about India through these beautifully illustrated books.

I Thank the gracious Rectora Sra. Altagracia Nunez again, for hosting our event.

SPANISH VERSION
UTE – 5 de junio de 2025
APORTES PARA EL DISCURSO DEL EMBAJADOR
JANJATIYA GAURAV DIWAS

Muy buenas tardes a todos. Quiero felicitar a la honorable:

- Rectora de la UTE, Sra. Altagracia Núñez,
- Vicerrectora Académica, Victoria Jerez,
- Vicerrector de Extensión y Decano de Derecho, Marino González,
- Vicerrectora Administrativa, Fanny Adames,

Y a todos los decanos presentes hoy aquí con nosotros en la UTE, por hacer posible este evento e incluirlo en su programación académica. Nos sentimos honrados de colaborar con ustedes.

Es un inmenso placer para mí darles la bienvenida a todos a esta celebración de la Cultura Tribal India y la Exhibición de Textiles. Desde noviembre de 2024 hasta noviembre de 2025, India celebra el “Año del Orgullo Cultural Indígena Tribal” (Janjatiya Gaurav Varsh), y este evento forma parte de las celebraciones globales en curso. Hoy celebramos el Día del Orgullo Cultural Indígena Tribal – Janjatiya Gaurav Diwas, conmemorando el nacimiento del líder tribal Bhagwan Birsa Munda, quien lideró a su pueblo tribal fuera de las garras del dominio colonial en India y promovió la autonomía tribal en la gobernanza. Toda su vida luchó por la libertad de los pueblos tribales frente a las crueles y opresivas políticas de los poderes colonizadores, y finalmente dio su vida por esta causa.

Como todos ustedes saben, hoy les presentamos un hermoso espectáculo de la cultura tribal india: cinco danzas tribales de la India que celebran el modo de vida tribal. Este es un estilo de vida al que ahora estamos volviendo, un modo de vida sostenible que respeta —y a veces venera— los recursos naturales y las fuerzas de la naturaleza, y que vive en completa armonía con los ríos, colinas y bosques. El respeto profundo y la conservación de los recursos naturales es una parte esencial de la cultura tribal en todo el mundo. Hoy, 5 de junio, se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente en todo el mundo y en la India, y también rendimos homenaje a la Madre Naturaleza, comprometiéndonos a proteger el medioambiente tal como lo hacen nuestros hermanos tribales. Propongámonos llevar un estilo de vida sostenible y ecológico, y evitar

contaminar la tierra, el aire y el agua que nos rodean.

India y la República Dominicana son muy similares en clima y geografía. Por ello, muchos aspectos de nuestras culturas tribales también son semejantes, con elementos comunes en su estilo de vida. Por ejemplo, el uso del coco y la madera para elaborar artesanías tribales, el uso de telas de algodón para las vestimentas tradicionales tribales, las joyas de cuentas y de metal empleadas en rituales y danzas tribales. Incluso la música y la danza tienen muchas similitudes.

También les traemos hoy una Exhibición de Textiles de la India, donde podrán vivir una experiencia cultural india vistiéndose con el sari, una prenda de seis yardas, frecuentemente tejida a mano en telar manual, uno de los primeros mecanismos conocidos por el hombre. Muchas de nuestras piezas en exhibición son saris y chales hechos en telar manual. ¡Espero que disfruten la experiencia de probarlos! Los caballeros también pueden disfrutar del uso del ‘pagri’ (tocado tradicional), y de las chaquetas y kurtas estilo Modi que tenemos en exhibición.

Es con gran placer que hago entrega a la Biblioteca Infantil de la UTE de una colección de libros ilustrados infantiles (traducidos al español), impresos en India, escritos e ilustrados por autores y artistas indios, que cuentan historias de la vida de los niños en India. Estoy seguro de que los estudiantes de la Escuela Diurna de la UTE encontrarán estas lecturas muy interesantes y que conocerán más sobre la India a través de estos libros bellamente ilustrados.

Agradezco nuevamente a la amable Rectora, Sra. Altagracia Núñez, por acoger este evento.